

离藻堂《四库全书荟要》简评

张 屏

武汉大学图书馆 (人文分馆) 港台书库所藏一套 16开精装 500册的《景印[†]离藻堂四库全书荟要》,系台湾世界书局 1988年影印, 1993年台湾武汉大学校友会敬赠母校百年校庆的。

同时编修于乾隆年间的《四库全书荟要》和《四库全书》一直被视为中国历史文献宝库的双璧。其中,《荟要》的编修特点在于: 撷取菁华, 缮为荟要, 篇式同《全书》之例而取携又便, 利于个人阅览。《荟要》编修耗时 5年, 共收书 463种, 20828卷, 11178册, 成书后藏于坤宁宫御花园[†]离藻堂。1779年另抄录一副本藏于圆明园味腴书屋。1860年, 英法联军焚毁圆明园, 副本《荟要》也成灰烬。至此, [†]离藻堂存《四库全书荟要》便成了中国文献典籍中的珍藏孤帙。由于《荟要》修编的初衷是为便于皇帝个人阅览, 因此, 无论是版本的选择、抄写、校对, 还是字体、墨色、纸绢、装订都尤为考究,《全书》不能与之媲美。不仅如此, 与《全书》相比,《荟要》的学术价值独具特色, 简要介绍如下:

1.《荟要》是《全书》的浓缩。《全书》收书 3470种, 36275册。《荟要》收书 463种, 11178册。从种数看,《荟要》约为《全书》的 1/7; 从册数看,《荟要》是《全书》的 1/3。《全书》收书尽量要求齐备完整,《荟要》则重在选取精华, 以求含英咀华, 简而能赅。

2.《荟要》采用版本更珍贵。《全书》多采通行本, 而《荟要》所据底本主要源于: (1) 内府刊本。清朝内府刊刻的图书, 精于校勘, 文字存真性极高, 且多为钦定, 很有研究价值。《荟要》用 149种。(2) 内府藏本。集宋、元、明各代内府收藏书刊的精华。《荟要》用 133种。(3) 各省采进本。《荟要》用 157种。(4) 官员家藏呈进本。《荟要》用 19种。另外《荟要》与《全书》收同种书而所依版本不同者达 210种之多。

3.《荟要》存真性更高。《全书》在编纂过程中, 出于政治考虑, 凡不利于满清的文字概加删削。而《荟要》因专供皇帝御览, 无需忌讳和粉饰, 完全保持原著原貌。例如, 北宋苏洵的《嘉集》,《全书》和《荟要》均采徐乾学传是楼藏卷末题有绍兴十七年四月晦日婺州州学刊本,《荟要》多出论及“夷狄”的卷一《审敌》及卷四《广士》。

4.《荟要》提要简洁, 校勘严谨。《荟要》成书较早, 每种书均附提要, 以简介作者的生平和著作概要。它与《全书》所收同种书的提要不尽相同, 且未经馆臣删润, 保持了原貌, 可与《全书》总目提要互相参证。《荟要》的书后, 大多附有利用其它版本加以校勘所列条目, 考证详尽。

5.《荟要》的誊录一丝不苟, 误漏别字降至极少。

综上所述,《荟要》的学术价值可窥一斑。而将《荟要》与《全书》结合起来, 互为补充、相得益彰, 则可谓珠连璧合。

作 者 张屏, 武汉大学图书馆馆员; 武汉, 430072

(责任编辑 张 琳)