

[文章编号] 1672-7320(2010)02-0301-06

从民族位育之道看现代乡土教育重建

邓 和 平

[摘 要] 当前,乡土教育缺失引致的社会成员素质缺失及其乡土文化边缘化的现象日益凸显。在建设社会主义和谐社会的伟大历史进程中,我们有必要重建乡土教育及其民族的位育之道。以潘光旦先生的位育之道分析为切入点,加强我国现代乡土教育的基本理论及研究。以继承、发展和优化中华民族的位育之道。

[关键词] 位育之道;乡土教育;重建

[中图分类号] G640 [文献标识码] A

位育之道与乡土教育为一体两面,它关乎民族的安身立命之大计。当前,在建设社会主义和谐社会和构建和谐世界的当代历史进程中,我们有必要重新认识并加强乡土教育建设,以继承、发展和优化中华民族的位育之道。

一、位育与位育之道

潘光旦先生是我国著名的优生学家、社会学家,同时也是著名的教育家。作为一名毕生从事教育事业的教育大家,其教育思想博大精深、系统一贯而又独具匠心,而其中的“位育”之道是其教育思想的一大特色和创造,“寻求中国人的位育之道”正是其教育思想理论的主线。

(一)何为“位育”

1. “位育”之源

“位育”概念最早由潘光旦先生在 1933 年发表的《忘本的教育》一文中所提出,其思想源自于达尔文关于生物进化论思想的两个重要观点:adaptation 和 adjustment,但他又将这两个词不译作“适应”、“顺应”,而变译为富有中国传统文化韵味的“位育”。

“位育”源自于《中庸》:致中和,天地位焉,万物育焉。后代学者注解曰:“位者,安其所也;育者,遂其生也”。潘先生取地位和发育之缩写及其“安所遂生”之意,形成其独特的“位育”理论^[1](第 2 页)。

潘先生提出的“位育”思想,其位和育恰好与静和动之二分方法论对应承传,它不仅揭示了人与自然、社会之间的辨证共生关系,也揭示了它们之间静态与动态的辨证发展关系。安所遂生,静动有节,是一切生命之大欲,一切民族安身立命之大计。

2. “位育”之义

“位育”之要义,在于强调作为生物的人类如何调适与生存环境之间的生态关系。在潘先生看来,每个民族都拥有自己特定的土地、气候、物产,可谓之物质的环境;拥有特定的文物、典章、制度,可谓之文化的环境。一个人或一个民族要安所遂生,自然第一得先和固有的各种环境发生相成而不相害的关系,即两者之间如何相位相育,由此确保族群与环境之间良性互动的“绵续性”。这里,潘先生的位育思想实现了在中国传统天人合一文化价值方面的经典性时代承传与创新。

作为生命的重要遗传机制,教育的唯一目的是教人懂得并求取适当的位育而避免失当的位育,由此实现“安其所”和“遂其生”。在潘先生看来,要实现环境和族群之间的良性互动发展,必须处理好环境、族群、制度这不可分的三边关系:在人与环境的相互关系与相互作用之中,人始终应当是主,环境应当是宾^[2](第 5 页),人不能听任环境的摆布,但也不能妄自尊大;要实现人与环境之间的最佳生态关系及其相互间最优作用,就必须有一个科学合理的位育之道——文化教育制度设计,而这一制度便是乡土教育,它是中国传统文化教育的“本”、“务本”和“不忘本”。

(二)“位育”之道与乡土教育

1. 位育之道是每个种族优生优育和繁荣名盛的道理或学问,是一种安所遂生、定本立根的民族教育之道和民族发展之道

民族的根本问题或中心问题是求一个安所遂生之道。安所,属于生存的静的方面,即是民族秩序的维持;遂生,属于生活的动的方面,即是民族发展的追求。通过努力,两者皆取得优异效果,民族的定本立根与创新图强问题即可解决^[1](第 150 页)。

定本立根是为了民族的创造和强盛。通过以人为本和以乡土为本的位育之道及其乡土之教,目的在于引导族群在认识与求适环境的过程中,找到生命的故乡和精神的家园,并藉此修正环境,创造环境;指引历史,创造历史。

以族群的优生优育为宗旨、以乡土文化和教育为支撑的位育之道,是个体人格与族群群性优化之道,个体与族群文雅生存之道,民众爱乡土、爱族群和爱国家之社会观与人生观的生成升华之道,个体与族群、族群与社会、与自然界天然合一的生态协和互动之道。

2. 潘光旦先生就中国人的位育之道及其乡土教育观阐述了一系列深刻而独到的理论见解

在潘光旦先生看来,造成国人自我迷失的精神危机,其根源在于“根”的教育缺失:近代教育下的青年,对于纵横多少万里的地理和对于上下多少万年的历史,不难取得一知半解;大学生们对于全部历史环境可能还相当了解,甚至可以成为一个专家。但如果问及人是怎么一回事,他从哪里来,远祖先贤是些什么人,出过什么重要的人才和事件,对民族国家有何贡献;本土地理资源,名胜古迹,家园故土的发展变迁,他可能瞠目不知所对。潘先生在 1948 年发表的《说乡土教育》一文中再次指出这一问题。

3. 位育之道及其乡土教育思想的划时代意义

位育之道及其乡土之教思想,至少超越了以下几种对立:个体与社会的对立,人与自然的对立,动态与静态的对立,乡土与外界的对立,根系与主干的对立。达尔文的生物进化思想只是阐明了人类的“由来(适应与顺应)”,而潘光旦先生则着眼于人类的“演进”,其包括优生强种的目标与手段在内的位育思想及其理论显然大大地突破并超出了达尔文的自然进化的思想理论局限。既秉承中国传统和合文化精神,又强调运用现代科学和教育去健全与完善人们的身心素质;由乡土教育推及家国教育,由顺应环境推及改造环境,追求教育活动的最高境界,这正是潘先生所提出的位育之道和乡土之教的高明之处。

二、乡土教育及其中国乡土教育的现代化

从发生学的角度看,乡土文化及其教育是任何一个民族国家的文化教育传统之源和传统之本。

(一)乡土教育

1. 何谓乡土教育

所谓乡土教育,是指以家乡故土在长期进步与发展中所发生的环境变化及其人文历史现象作为教育资源而开展的育人活动。

“乡土教育”最初源于 19 世纪德国教育家费希特对于民族主义教育的觉醒与倡导。20 世纪以前的乡土教育受自然主义的影响,主要是以儿童生活的直观对象——家乡故土为空间认识出发点,引导儿童了解生存的周边自然环境与社会人文。20 世纪以来,随着乡土意义的深化与扩展,乡土教育的意义已不再仅指乡土文化教育,而是指包括乡土文化在内的民族整体性文化教育。乡土教育的特点。一是立

足区域,即通过区域性原生态文化课程教学,让学生身临其境地了解、体认生于斯、养于斯的故乡的人、事、物,由此激发热爱乡土、改善环境和创造生活的意愿、能力和责任。二是集人性人格教育、生存生活教育、民族精神教育、人生观与世界观教育于一身的完整性文化素质教育。三是集人文性、知识性、情感性、趣味性和实用性的教育,是每个民族特有的位育之道。乡土教育的内容包括:区域性地理环境、人文历史、文学艺术、民俗风情等。

2. 为何提倡乡土教育?爱国之道,始于一乡;学必始于乡土,而后可通天下

乡土文化是任何一个民族传统文化的源头与载体,乡土教育是承传与创造乡土与民族文化的基本载体与途径,自乡土人文的体认始,进而养育爱民族爱国家之精神,是乡土教育有别于其他教育的优势所在。

乡土文化虽是民族文化的子集与支流,但却是民族文化之源、之根;乡土教育虽是民族教育的子集与支脉,但却是民族教育之源、之根。因此,一切教育当自乡土教育始。

乡土教育是保持族群记忆、延续族群文化和维持种群繁衍的根本途径。众所周知,在人类进化的历史进程中,各个族群有着很大差异:有的族群发育很早,后来衰落;有的族群发育较迟,却后来居上;有的族群迅即消失于历史,有的族群却持续强盛于世界。决定各个族群命运的原因很多,其中之一就在于是否执著并善于保持族群的集体记忆——这一维系各个族群凝聚力和创造力的基础。

所谓集体记忆,包括充满瑰丽奇想的神话,体现族群睿智的图腾与信仰,先民开疆拓土的壮烈故事,历经岁月沧桑存留下来的人文典籍、文学艺术,等等。这种集体性记忆的内容、风格及其韧性,构成了一个民族的人格特质——民族性^[2](第7页)。

世界上凡是有活力的族群,都具有这种特性与特征。比如,犹太民族之所以离散千年而未消亡且辉煌至今,就是善于并执著于保持族群的集体记忆。而那些在人类历史文明进程中消失的族群,正是缺乏集体记忆的着意承传,而导致族群湮灭于历史的尘封中。

乡土教育最佳地体现出“合教育性”、“合认知性”与“合自愿性”的教育基本规律,因而是最适宜于人的身心发展规律的教育活动形式。从人的身心发育与认知规律看,每个个体从乡土中获得的原初生活经验对其成年后的生存发展具有决定性意义。一方面,乡土总是与每个人的早年生活、成长经历相关联,因为它孕育了每个个体对于外部世界的原初感受,每个人的思想与行为只有将其置于乡土文化的脉络中,才能得到更充分的理解;另一方面,每个个体认知和感受世界,总是从自我和周边环境开始,其后随着身心发育成长,视野与活动范围才渐次发散,知识认知与情感体验才渐次升华,精神世界才渐次完善。从个体精神发展的角度看,对于乡土的认同和疏离同样必要:前者使人获得对族群的认同与归属感,使个体的情感心灵有家园依托;后者使人获得健全的自我意识,并在心智健康成长的过程中,渐次拓展并完善自己的生活世界和精神空间。

(二)中国现代乡土教育的兴起

1. 乡土教育问题的缘起及其代表性观点

乡土教育历史久远,但其走向现代科学化和制度化,则是世界、也是中国社会现代化历史进程中的产物。就世界范围看,乡土教育的最大意义在于:在一个越来越规模化与同质化的世界里,为异质性因素保留地盘,为个体和族群生存找到自我生发的根基。就中国看,随着19世纪中叶以来的西方列强的侵略和西学进入中国,中国人的乡土意识和民族意识日益觉醒。一些怀有救国救民的知识分子对中国本土文化和教育在现代社会构建过程中的角色、问题和作用进行了深入的认识和战略思考。

乡土教育这一概念最早为陈独秀提出。他在1921年发表的《新教育是什么》一文中,就当时小学历史、地理学科教学提出了自己的看法:小学的历史和地理课程教学,应当从家乡故土的知识教起。

毛泽东在20世纪20年代的农民运动考察和社会阶层调查中,就已经确立了自己关于乡土中国的认识论,并以此为基础决意带领共产党创建一个新的中国。毛泽东对于中国农民问题和社会各阶级的分析,以及提出的中国的问题在于教育农民、解放农民和改造乡村的重要命题,极大地影响并改变了中

国革命和中国社会发展的历史进程。

在著名社会学家潘光旦、吴文藻先生的指导下,费孝通先生于 20 世纪 20-40 年代进行了一系列社会调查活动,先后发表了《江村经济》、《被土地束缚的中国》(西南社会经济调查)、《乡土中国》等多部影响中外的报告论著,并由此形成关于乡土中国与文化自觉、中国的乡土重建和乡土文化教育建设的思想理论体系。

费孝通先生在 1937 年发表的名著《乡土中国》中提出一个著名观点,即“从基层上看去,中国社会是乡土的”,传统中国是“乡土中国”,乡土性是中国社会和民族文化的一大特性。中国社会与文化的乡土特性决定了教育的乡土性。

新中国成立后,著名教育家徐特立十分重视乡土教育和强调乡土教材的重要性,认为政府应该鼓励青年以及一切教育者和受教育者,以研究地方乡土为出发点,进而认识本国,认识世界,认识整个宇宙。一方面,他极力主张把乡土教材作为研究和教学的出发点。另一方面,他还特别强调教育的民族化和地方化,即把课程教材建设的民族化问题从中国化延伸到地方化和乡土化,使课程教材建设更具有中国特色、民族气派和风格,使民族化更加具体生动。

2. 平民教育运动及其乡土教育现代化

20 世纪 30 年代以来,在诸多学者和社会活动家的发起下,中国兴起了一场颇有声势的旨在以平民教育为途径、以乡土教育为手段、以推进乡村建设与城镇发展为目的的平民教育运动,这场运动极大地推进了乡土教育的现代化。

那场平民教育运动中,诸多教育改革家创造了不少切实可行的实验模式,并由此形成早期王拱璧的新村教育派、高潮时期的黄炎培的职业教育派、陶行知的生活教育派、晏阳初的平民教育派、梁漱溟的乡村建设派和雷沛鸿的民众教育派。

平民教育运动所促成的教育改革,使得中国乡村农民和城镇市民的文化知识素质和就业能力得到显著提高,并在一定程度上推动了乡村和城镇的经济、政治和文化建设。因此,平民教育运动不仅以其卓越成就在中国影响极大,也得到世界各国广泛好评。著名平民教育家晏阳初先生因契而不舍地致力于中国的平民教育而被联合国评为 1943 年世界贡献最大、影响最广的十大名人之一。

历史表明,民族位育之道和现代乡土教育问题的提出,以及平民教育运动的大力实践及其乡土课程的精心设计,无不显现先贤们的先进教育理念及其对民族繁荣和国家强盛的深谋远虑。

三、正本清源,重建中国的现代乡土教育

在长达数千年的中国历史进程中,最近的半个世纪是中国农村变化最为深刻和剧烈的时期,也是乡土教育缺失及其人们文化素质缺失以及由此带来的乡土文化空前边缘化和消亡的时期。

在现代化和城市化的大潮冲击下,在文化格局变化及其带来的主体文化对支脉文化的遮蔽下,随着区域性族群集体记忆的衰亡和乡土教育的弱化,乡村文化的土壤越来越贫瘠。而乡村文化土壤的贫瘠又必然导致人的乡土意识淡薄、乡土经验模糊和物的乡土文明湮灭。因此,正本清源,重建中国的现代乡土教育,优化中华民族的“位育”之道,是中国当下跨入现代化和城市化的历史进程中亟需解决的重大时代性课题。

(一)重建现代乡土教育,优化民族位育之道

强固乡土文化,优化乡土教育,是中华民族复兴之路的基础性与战略性工程。梁漱溟先生早在 20 世纪 30 年代便指出,我们中国人只能这样活,不能那样活。没有乡村文化建设及其乡村教育,就不可能有新农村建设,就不可能有民族的强盛和国家的振兴。

1. 重新确立乡土教育理念

强化文化自觉与根源意识。著名人类学家基辛指出,文化的歧异多端是一项极其重要的人类资源,一旦去除了文化间的差异,出现了一个一致的世界文化,可能会剥夺人类一切智慧与理想的泉源,以及

充满分歧和选择的各种可能性。多元文化的形成是单个的地域文化和谐共存的结果,没有各具特色的地域文化,多元文化就是无源之水和无本之木。

中国是一个有着国家至上和文化宗一传统的国家,因而多有中央文化对区域文化、主体文化对支干文化的覆盖。一方面,中央文化多有对区域文化的代庖;另一方面,忽视区域文化对中央文化的反哺。这是一种对文化源流关系的颠覆。

明确中国社会和中国文化的乡土性及其对教育性质的规定性,将乡土文化教育建设作为中国文化教育发展之本。中国城乡二元结构及其农村人口占绝大多数将表现为一种长期性的趋势,因而大力建设现代乡土教育是教育现代化和普及化的重要方面。中国目前的人口基数为13亿多,到2020~2030年约15亿。即使是按照70%的城市化率来计算,20年后还有6亿人口是农民。根据自然与社会资源条件和“宁可苦自己,也不害别人”的中国式发展道路,中国城市化将是一个相对较长的历史过程。“三农”问题的关键在于解决中国人口主体的农民的教育问题。中国正在开展新农村建设运动,大力建构乡土文化和发展乡土教育是新农村建设的题中应有之义。

“道不远人”和以人为本,是中国位育之道的精髓,是定本立根之乡土教育的精髓,是培养有乡愁之爱乡土和爱国家之中国人的关键途径。自2001年乡土教育重新提上国家议事日程,随着国家近年来日益重视乡土教育及其相应政策出台,乡土教育开始由点及面地发展起来。乡土教育的复兴,从某种意义上说是一种文化的自觉和回归,一种教育的自觉和回归。两方面回归,显示了文化定本与教育“务本”之乡土教育——中国特色的位育之道的时代活力。

2. 加强乡土文化资源的整理和开发

礼失而求诸野,从原生态的乡土文化中寻找中国的现代性智慧,是乡土教育的优势发展之路。乡土文化资源的整理和开发,是教育的文化选择及其由此增强并丰富族群集体记忆之大计。乡土文化不灭,则文化之源流不断,民族的安身立命之根不断。中国是一个有着悠久文明历史的国家,文化积淀极为深厚。作为一个纵横万里的泱泱大国,我们的乡土教育资源可谓得天独厚,即使是再偏远的僻壤偏陋,也积淀着丰厚生动的乡里文明谱系和先贤开疆拓土的辉煌。但是,我们过去在爱国主义教育的大纛下,一向对丰富的乡土文化教育资源熟视无睹,以至它们被忽略而湮灭于历史的尘封中。慎终追远,敬始怀来,是开展乡土教育的第一要务。某种意义上说,失去乡土文化比失去土地更严重,等于是断了农村的“根”乃至民族的“根”!

3. 建立和完善乡土教育制度

在国家近年投巨资推进的新农村建设运动中,除了改善农村基础设施和公共服务设施等之外,应建立和完善乡土教育制度及其课程体系设置。改革应试教育,加强文化素质教育,形成科学合理的教育制度及其教学体系。具体包括推行乡土教育,明确规定乡土教育课程为中小学的必修课,并把其教学业绩作为考核学校教学质量的标准之一。加快适宜于本地学生教学的乡土课程内容的设计及其专门教材的编订。近年来,在国家有关部门的支持下,在各地地方特别是民间人士的努力下,乡土教材的搜集编写工作有了重大成就,一些区域性文化特色的教材体系走入课堂,受到广大师生的好评。但是总的说,乡土教育时下在全国的发展还很不平衡。虽然少数先行的地方和学校为乡土教材的编写和乡土教学的实践积累了一些成功的经验,但就全国来看,从领导到基层,从学校到社会,更多的人对乡土教育认识不深甚至没有认识。因此,研究、推广和完善乡土教育实践,编写科学的乡土教材,还需要做大量深入细致的工作。教育上山下乡。教育上山下乡,包括以下层面的措施:一是进一步做好城乡学校师资交流;二是高水平的学校到乡村办分校;三是大力协助地方发掘和整理乡村文化资源;四是大力协助乡村学校设计乡土文化课程。

4. 端正乡土教育理念,完善乡土教育实践

乡土教育是一种温故知新性教育,而非封闭守旧式教育;不只是地域文化教育,而是一种由内及外、由近及远、由小见大、循序渐进、完整和系统性的民族与世界文化教育。

在全球化背景下,一是要深化对乡土文化的认识与认同,以本土文化主体的特征、长处和特色促进族群定神立根并“安所遂生”;二是要加强乡土文化与外界文化的交流、沟通和整合,为生生不息的乡土教育提供绵延不绝的优质资源。要防止乡土概念的狭隘化和乡土文化的符号化与意识形态化。从教育内容看,时下学校里的课程体系,除了自然课程以外,基本上都属于科学文化知识的传授,学生接触到的都是符号体系。虽然目前在教学中强调生活化,但总的来看离生活尤其是乡土生活还很远。为了以培养人们的乡土感情、了解乡土、亲近乡土为目的,就不应过分符号化,而应该更多地关注较具乡土性的自然维度,通过乡土教育给儿童一个亲近自然、接触泥土的机会。

通过乡土知识教学,让学生在现实的生活脉络中,体认和感受自然和社会,找到并辨识属于自己的资源。乡土教学活动,所选择的课程知识重点应在于其创造意义,而非只是单纯地传递和复制。要建立主管部门、学校、社区、家长和学生五位一体的乡土教育体制,细化教学层次目标管理;作为地方学校的主管部门,应制定完善的乡土教育政策与发展规划,协助学校和教师了解并掌握本地文化资源;作为学校,要整合校本资源、提供有效资助、安排适当师资,使教学活动科学有序进行;作为教师,要熟悉和善于运用乡土文化资源,并把握现有资源的优势与困境,进而以动情、动人的方式实现有效教学;作为家长,要以爱乡、爱土的情怀,引导子女认识、了解自己的家园,并协助孩子在参与乡土生活实际中体认乡土文化;作为学生,要以高度自觉的能动性,并在积极学习和体认乡土文化的过程中,完成“拥有”与“皈依”的乡土情怀,树立建设和谐国家与和谐世界的历史责任。

只要我们努力做好以上工作,中国的现代乡土教育就一定能健康和繁荣起来,中华民族的位育之道就一定能得到持续优化并实现其理想目标。

[参 考 文 献]

- [1] 潘乃穆、张海涛:《寻求中国人位育之道——潘光旦文选》,北京:北京国际文化出版公司 1997 年版。
[2] 徐友渔:《记忆即生命》,载《大学人文读本·人与国家》,桂林:广西师范大学出版社 2002 年版。

(责任编辑 车 英)

Study on Modern Native-education Rebuilding in the Principle of National Adaptation-adjustment

Deng Heping

(School of Education Science, Wuhan University, Wuhan 430072, Hubei, China)

Abstract: In present days, it is highlighted that lack of native-education leads to the imperfect quality of social members and the marginalization of native culture. In the process of constructing social harmonious society, it is necessary for us to rebuild native education stressed with adaptation and adjustment. With the starting point of the analysis to Pan Guangdan's thinking of adaptation and adjustment, and through the analysis to the historical evolution and realistic problems of our native-education from modern period, this paper suggests and gives recommendations about enhancing native-education.

Key words: adaptation-adjustment; native-education, rebuilding