

● 新闻传播学

我国新闻教育如何应对网络信息时代的挑战

车 英¹, 郭文明²

(1. 武汉大学 文科学报编辑部, 湖北 武汉 430072;

2. 武汉大学 新闻与传播学院, 湖北 武汉 430072)

[作者简介] 车 英(1954-), 男, 河北望都人, 武汉大学文科学报编辑部教授, 武汉大学新闻与传播学院研究生导师, 主要从事新闻与传播学、国际法学、编辑学等研究; 郭文明(1975-), 男, 江西九江人, 武汉大学新闻与传播学院新闻学系硕士生, 主要从事新闻与传播学研究。

[摘 要] 在我国, 互联网尚处于萌芽状态之中。但其来势之猛、影响之巨, 在人类新闻传播史上属前所未有的。网络对新闻教育的挑战之一就是使之更新观念; 挑战之二是使之文理兼通; 挑战之三是使之德艺双馨。新闻教育应采取以下对策: 一、打破单一文科的过狭的教学体系, 全面实施通才教育; 二、立足于学生整体素质的提高; 三、培养学生多方面能力; 四、着重抓好课程体系重构和教材建设; 五、狠抓教师队伍建设。

[关键词] 网络; 新闻教育; 挑战; 对策

[中图分类号] G210 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 1000-5374(2002)01-0113-06

互联网络是一种新的传播载体, 它同报纸、各种新闻传播机构、广播电台、电视台、有线电视频道和网络, 以及新闻杂志等, 都已经在信息革命中发生了巨大变化, 并发挥着越来越大的传播作用, 同时也极大地影响着新闻的传播。如今, 互联网络蓬勃发展, 已经进入寻常百姓家, 成为人类新闻传播和信息交流的重要工具。联合国新闻委员会在 1998 年 5 月召开的年会上, 正式将其定名为继报纸、广播、电视之后的大众传播的“第四媒体”, 这标志着人类通讯与传播真正进入了“网络信息时代”。

互联网络传播大大地改变了传统传播媒介载体的运行方式, 也大大地加快了传统传播媒介载体的运行速度, 从而更快更直接更全面更有吸引力地控制了相当一部分受众。无怪乎美国有人著文说: “当美国即将迎向 21 世纪时, 各种民意调查显示许多美国人惊觉媒体剥夺了他们知的权利。”^[1](第 373 页)

的确, 我们正在为一个国际信息高速公路体系奠定基础, 并大踏步地向之迈进。最快的传播媒介载体莫过于电视与互联网络, 而后者在互动方面使之前者望尘莫及。如 2001 年美国纽约世贸中心及华盛顿五角大楼被炸的“9.11”恐怖事件及尔后从 10 月起连续两个多月美国对阿富汗塔里班及本·拉登营地的报复性轰炸, 都是在电视和互联网络中首先做现场直播的。另外, 现在所有媒介载体都不同程度地与互联网络相连接, 还有不少载体办有网络报。当一些突发性事件爆发时, 如戴安娜王妃之死和 1998 年美国克林顿与莫妮卡·莱温斯基之间的华盛顿丑闻曝光, 以及美国“9.11”等事件报道, 互联网“往往能为这些新闻的快速传播起到推动和补充的作用”^[2](第 81 页)。

在我国, 网络信息时代的快捷便利之优越性已初显端倪, 互联网虽处于萌芽状态中, 但来势之猛、影

响之巨。网络不仅仅使记者编辑“在信源、新闻背景知识以及有关资料的获取方面赢得了便利”^[3](第 400 页),而且其本身就是一种强大的新闻信息载体,有人把这比作“变形的新闻屋”;更有人把这做了等式:“网络=媒体,网络=信息,网络媒体=新闻媒体”^[2](第 2 页)。有资料表明,越来越多的国家机构和个人都是通过互联网络获知新闻^[2](第 82 页);目前加入互联网络的国家和地区已超过 200 个;全世界互联网络用户超过 7 亿。由此看来,无论中外,传统的新闻传播媒体都纷纷向互联网络靠拢。

第四媒体迅速崛起并以征服一切的姿态发展是否显示:它将是 21 世纪新闻传播的主流媒体,而报纸、广播、电视将被“边缘化”,成为非主流媒体?其答案是:不管人们承认与否,网络信息时代已初显端倪,网络新闻传播必将在相当大的传播领域扮演主角,而传统的新闻传播媒介和传统的新闻工作者正面临着严峻挑战。这的确是给我们的新闻教育事业提出了一个崭新的课题,并引起我们对现时我国的新闻教育事业做一次全方位的思考,即在剖析传统新闻教育层面及网络新闻层面基础上,解决如何培养网络信息时代所需要的新闻传播专业人才问题。

—

1918 年,北京大学校长蔡元培发起成立了“北京大学新闻研究会”,这是我国新闻教育的源头。此后,上海圣约翰大学、福建厦门大学、北京平民大学等都先后创办了新闻系或报学系,我国新闻教育从此蓬蓬勃勃地发展起来了。

新中国成立后,对原有的新闻教育进行了调整和改造,同时也创办了一些新型的新闻教育机构。特别是改革开放以来,中国新闻教育出现了许多新气象。新闻教育形成了多层次、多方向、多规格的体系。新闻学作为一级学科的地位进步确立,这为新闻教育的发展提供了良好的机遇。

我国 80 余年的新闻教育,从整体上讲,主要是一种人文模式。这种模式以人文学科为依托,课程体系基本上是文史哲的基础课,再加上新闻专业课。到 20 世纪 80 年代后期,有些新闻院校引进了传播学知识,形成一种似乎可以称为人文、社科融合的模式。笔者认为,这种人文模式具体表现为以下三个明显特点和不足:

(一)当前我国新闻教育的主要目标是为国内新闻传播机构培养合格人才,尚缺乏为国际新闻传播与采集培养人才的师资、能力和胆识。

众所周知,培养目标是教育的核心问题,而且也是形成教育模式的关键因素。教育部规定新闻专业教育目标是“培养具有系统的新闻理论知识与技能、宽广的文化与科学知识、熟悉我国新闻宣传政策、法规,能在新闻、出版与宣传部门从事编辑记者与管理工作的新闻学高级专门人才”。

这样一个培养目标,应该说是由我国国情和新闻事业现状决定的。我国新闻教育培养的人才,为我国的社会主义革命和社会主义建设事业做出了巨大贡献,促进了我国社会主义物质文明和精神文明建设;同时他们在国际舞台上也崭露头角,显示出较高的水平和实力。但我们所处的时代是我国实行改革开放已达 20 余年后的时代,这些人才在国际新闻传播与采集活动中虽然是崭露头角,但与世界上发达国家的新闻教育和新闻事业相比,仅凭这些是远远不行的。在当今如此激烈竞争的时代,新闻采集与传播的国际间竞争则更甚,与其说是越演越烈,不如说是已经达到了白热化的地步。而我们所培养的不少记者则在国际新闻采集与传播活动中显得乏力或方法不多甚至是束手无策,欠缺竞争意识和竞争能力。鉴于此,如果我们仍“夜郎自大”,不求上进又不去参与国际间竞争,我们的新闻事业和新闻教育事业势必落后挨打,受人欺负,最终被淘汰出局。

(二)课程内容主要是人文学科知识,而未注重综合知识的教育和综合素质的培养。

过去的新闻学即传统的新闻学,是属纯文科性质,它主要向学生传授历史、文学、哲学和新闻学专业

要有坚强的党性原则,要有崇高的道德情操。但遗憾的是,这样的教育多流于形式,收效不如我们预想的好;更没有培养学生全面发展,并忽视了对之进行综合知识的教育和综合素质的培养。

(三)授课方法主要是集体授课,且偏重理论灌输

目前,我国大学的新闻教育中普遍采取的仍是群体课堂教学,要求学生在相同时间、相同地点接受相同内容的课程。教师授课通常只需一本书、一支粉笔、一块黑板,而学生仅带上一支钢笔和几张纸或一个本子记录所听的上课内容而已。“上课抄笔记、课后背笔记、考试考笔记”这个“学习怪圈周期”不断重演升级,使得学生总是处在很被动的地位,其聪明才智得不到充分的发挥。

虽然我国的新闻教育也强调培养学生实践能力,重视训练学生业务能力,但实际上极少能有机会让学生对所学内容进行实践,学校也没有能够提供这样的条件。甚至许多教师自身也从未接触过所授内容的实际操作过程。尤其严重的是,有些教材 10 多年都没有修订,一些学术观点长期没有突破,学生感到教与做是两张皮,无甚因果。直接的后果是学生在进入媒体前未受到严格的职业训练,工作后要从头学习许多本该在学校掌握的基本知识和基本技能。

新闻学专业的学生在上课时,他们头脑里的目标是在未来的一个媒体找到工作。理论与实践严重脱节,热衷于从概念到概念的纯理论教育,远离新闻学的真正使命,对学生的学习兴趣也是很大的伤害。无怪乎有些在校本科生或研究生利用节假日到新闻单位实习后感到在校所学的很多课程“没有一点儿用”。学生们这样说是有些过分,但这的确值得我们的教育者深思,并找出几条解决问题的途径来。

对于这些,我国著名新闻学家和新闻教育家何微教授(1916—1999)当年在武汉大学新闻系工作(1984—1991)时就曾多次告诫授课教师,要深入新闻传播单位,实地了解新闻记者采集新闻与传播新闻的情况,至少先要有感性认识,然后上升到理性;更鼓励任课教师大力搞科学研究,将自己已经上升到理性的那一部分知识写成学术专著或学术论文,以促进新闻教育事业的不断创新。何微教授以身作则,身体力行,在这些方面做了不少努力^[5](第 73 页)。

二

先有新闻媒体,后有新闻教育,新闻教育是为适应新闻媒体存在和发展需要而产生和发展起来的。可见新闻教育以新闻媒体为赖以生存的基础。新闻媒体产生和发展呼唤与之相适应的新闻教育。不同媒体对从业人员素质要求不一样,主流媒体的变换必然使以培养符合需要的人才为己任的新闻教育面临全新的挑战。

挑战之一: 要更新观念

长期以来,报纸、杂志、广播和电视是大众传播的传统载体。换言之,传统的新闻传播机构就是主要的信息源,它是通过新闻工作者把信息传给受众,传播模式又可表述为:传者——内容——媒体——受众——效果。而在网络传播中,“传者”与“受众”之间的界限被打破了,呈现出一种交互性和无障碍化^[3](第 9 页)。网络对任何人都随时开放,任何一个网络使用者都可以作为信息的传播者和接受者,新闻传播机构不过是众多信息渠道之一,新闻传播者不再是信息的控制者,因而,他们的社会角色和思维方式都要发生相应变化,他们只能作为信息产业工人,成为受众的信息参谋,与其他网民居于完全平等地位,他们也必须具有开放、平等、创新观念。

这里值得一提的是,中国正向着社会主义市场经济社会迈进,换言之,我们正在建设一个具有中国特色的社会主义法治国家,因为市场经济就是法治经济,没有法治的社会决不是社会主义社会。因此,作为网络新闻的制作者和传播者,必须知法、懂法、守法、执法。不仅知晓内国法,也要知晓外国法;不仅知晓国内法,也要知晓国际法。

挑战之二: 要文理兼通

传统媒体对从业人员的知识要求较为单一,只要有文科功底,笔头硬就行。而作为第四媒体的互联

网是人类有史以来增长最快的传播手段,互联网在中国的出现和对中国文明的意义,不亚于中国人发明纸张的意义。现时的信息传播是全球性传播,是一个地球村里的新闻信息传播,其科技含量较高,是人机合一。它在采编技术上要求从业人员必须熟练掌握互联网上的资料检索、电脑上的写作、编辑、网页制作等技术,要求他们具备高超的网络工作能力,要像熟悉自己的钢笔那样熟悉电脑。所以,第四媒体的工作人员必须是具有扎实的文科功底,又具有优秀的科技素质的文理兼通全才。

挑战之三:要德艺双馨

德艺双馨,首先是要政治素质过硬。在中国,网络新闻工作者要有坚强的党性原则、坚实的理论根基和驾驭全局的能力。这样,也只有这样,才能在信息流通过程中正确把关,才能坚持正确的政治方向。其次要道德品质高尚。互联网是开放的、自由的,网络传播信息难以控制,每个网民都可以“为所欲为”。在这个自由王国里,要求作为媒体的专业人员应明辨是非、坚持真理,保证新闻的真实性,用正确的舆论引导人,并抵制那些不负责任的信息传播,为推动社会前进做出不懈努力。第三要有全面业务能力。网络新闻工作者的工作是在电脑上完成的,“工欲善其事,必先利其器”,这要求他们精通使用电脑技术。英语是国际通用语言,这就要求他们英语水平要高,以取得畅游于国际互联网海洋的通行证。

主媒体的更换导致从业人员的转型,传统新闻教育模式不能培养出满足社会需要的人才。如今的我国已是 WTO 成员,因此,中国新闻教育应顺应形势发展,其改革刻不容缓,已到不能不改、不得不改的地步了。然而,这样的变革决不是枝枝节节的修补,而必须是模式上的重新定位。

三

新闻教育应当如何应对网络时代的严峻挑战呢?我们必须在传统新闻教育基础上,尽快引入以计算机为传播媒介的电子传播教育,提高我国当代新闻教育水平。在网络时代,新闻教育的培养模式应是“培养具有国际竞争能力,既有深厚人文功底,又熟悉掌握英语,精通网络使用的从事现代化社会主义新闻信息传播的人才”。

在确立培养模式的基础上,新闻教育应采取以下对策:

对策之一:打破单一文科的过狭的教学体系,全面实施通才教育

第四媒体的崛起,网络时代的到来,社会需要大量的复合型传播人才,而复合型传播人才不是传统的“人文模式”能培养出来的。复合型人才的培养必须通过多学科综合教育,包括人文学科教育、社会学科教育、自然学科教育等。因而,我们从现在起就应打破人文科学、社会科学和自然科学的教育界限,逐步建立起适应社会变化、一专多能的新闻传播教育体系。另外,还要加强网络新闻传播的法治教育,使学生及网络新闻的从业人员增强法律意识,营造法律环境和氛围,进而创造性地建设全国性的法律文化体系,促进我国国民的社会主义精神文明和物质文明综合素质的增升与繁衍。

对策之二:立足于学生整体素质的提高

随着第四媒体出现和网络传播成为主流传播后,合格的新闻传播人才整体素质一定要提高。

新闻教育的基本宗旨是培养有责任感的各种新闻专业人才,这就要求学生必须具备深厚的人文素养。上述之对合格的新闻传播人才即对复合型传播人才的整体素质教育,应既包括人文素质教育,又包括科学素质教育;既包括法律素质、政治素质、道德素质,又包括业务素质和从业能力的教育培养。

作为担负起塑造时代精神的新闻人,必将参与传播和引导舆论的全过程。而人们信赖感的建立是以舆论传播和引导者对人的关怀、了解、理解和宽容为基石的。新闻教育要培养、塑造学生具有良好的人文素质。这是时代的需要,也是人类文明进步的需要。

网络传播的基础是高科技,没有一定的科技素质将不可能胜任网络传播工作。新闻专业的学生要熟悉和驾驭第四媒体,就必须具备较高的科学素质。因此,对新闻专业的学生要重视科学素质的培养和科学精神的灌输。科学素质不仅指对科学知识的掌握,更重要的是对学生们的科学精神、科学态度和科

学方法的培养。

对策之三:培养学生多方面能力

培养学生的多方面能力,是指对其跨文化传播意识的培养。要树立放眼世界、服务世界的现代传播观念。世界经济一体化的趋势和国际法律的趋同化,促进了各国家、各民族文化之间的交流、撞击和融合,全球传播市场正在形成。今天,任何一个传播机构如果不能在国际舞台上占有一席之地,拥有发言权,那么它在本国的传播也就不能产生足够的影响力,其传播的权威性也就更无从谈起了。

要加强多方面知识修养的培养。新闻专业的学生作为未来新闻传播的分子,理应是文理兼通的全才。因此,针对当前的新闻教育现状,笔者认为,要特别着力于加大以计算机技术为中心的前沿科学内容含量,使学生掌握的知识真正实现“现代化”。

要加强全方位动手能力的培养。在第四媒体中,新闻信息采集、写作、编辑和传播是一个不可分割的连续过程,往往由一个人独立完成。这就要求新闻工作都由“一专”而成为“多能”,他们既能采集、处理信息,又善于迅速传播信息。

对策之四:着重抓好课程体系重构和教材建设

传统新闻课程应改革,对传统新闻学教育计划中陈旧过时的课程要立即更新或删除,努力提高课程质量和水准。我们主张加强人文科学和社会科学门类的基础课,加强计算机类等自然科学课程。在基础课的设置上,要真正贯彻厚基础思路,即要学生打好各类基础。在一些公共课教学中,要删除一些明显过时的内容,对那些学而无用、严重与实践脱节的课程要果断取消。这样可使学生在打好基础的同时,有较多时间选修自己感兴趣的课程,优化自身的知识结构,增强自学的能动性。

对策之五:狠抓教师队伍建设

新闻媒体一线的记者在评估他们早年在新闻院校上课时,哪类教授对他们现在工作最有帮助时,大多数认为最好的新闻学教授是那些既有深厚学术修养又有丰富实践经验的教师。

现在的我国新闻院校中新闻学专业的很多教师,其本身根本没有在媒体工作的任何经验,而他们只是把“从学校到学校”的教育内容和教育模式,一成不变地照搬到了他们任教的讲台上和教室中。显而易见,这类教师是绝对不可能胜任网络时代新闻教育工作的。

因此,要适应网络时代新闻传播工作的需要,就理应重视对教师队伍的调整工作。其调整可从以下两个方面进行:其一是教师人员结构调整;其二是对教师知识结构更新的培训。

对教师人员结构的调整,就是要调进那些具有社会科学和计算机学科等知识结构合理的教师,改变原有新闻学教师单一的人文学科结构,逐步使之形成人文科学、社会科学、行为科学、自然科学和实用科学的复合结构。对教师知识结构更新的培训,是要对原有的新闻教师进行培训,使其进行一次较大的“换血”运动,让他们掌握多一些的行为科学、自然科学和现代信息传播工具等方面的技能。此外,还要努力创造条件,鼓励教师到新闻单位去实践,让他们重新成为既有较高学术水平,又有丰富实践经验的教书人。决不能让那些有教师之名而无教师之实的所谓“先生”“滥竽充数”而误人子弟!

因此,新闻学专业的教师和学生应在学习我国优秀文化的同时,尽可能多地学习西方文化,多掌握几门外国语,比较中西,进而把握之发展脉络。在此必须说明,学习西方文化,并不是不要中国文化,而是更好地借鉴西方文化来发展中国文化。更不要怕某物陌生而不敢去碰它。即使是敌人的东西也应该知道和了解,知己知彼方可百战不殆。正如我国革命先辈王震曾经说过的那样:“陌生,因为我们不熟悉它。但我们必须熟悉它。我们的敌人并不愚蠢,甚至很聪明。任何仅仅把敌人看成是愚蠢的人,才是愚蠢的。世界在研究我们,我们也要研究世界。我们要像了解自己一样地了解世界。”^[6](第 2 页)作为网络时代和未来新闻的传播者及其师长们岂不更应如此乎?!

这里值得一提的是:我国著名新闻学家和新闻教育家何微教授于 1984 年盛夏调入武汉大学新闻学系执教,是年 9 月他率先提出了要重视微电子新闻学(即网络新闻学)的教学与研究^[7](第 99 页),并身体力行,进行了一系列卓有成效的研究与实践。

回顾过去,是为了现在,更是为了开创未来。这里不可讳言,何微教授近 20 年前所规划的新闻教育之蓝图,我们至今仍在努力之中。我们在此时此刻提及何微教授之当年,是为了我们在今天要有何微教授“高瞻远瞩”的气势,要有何微教授“敢为人先”的精神,要有何微教授“自强不息”的风范,要有何微教授“锐意改革”的信心和能力^[5](第 253 页),进言之,更为了我们在当今新形势下创造性地完成何微教授当年所精心设计的美好夙愿。

因此,在我国新闻教育正处于“第四媒体”的巨大冲击面前,我们应以此为契机,做出积极反应,采取有效对策。换言之,我国新闻教育必须重新定位,必须大胆改革。新闻学系必须增设网络新闻学专业,或网络新闻学单独设系;广播电视学系必须增设编导与主持专业。总之,不论是新闻学系还是广播电视学系,都应加大对网络新闻的投入,并进行系统的教学与深入的研究。这样,只有这样,我国新闻教育才能有较大的进步,才能获得更大的发展空间,才能创造出更加辉煌的明天。

参 考 文 献

- [1] 美 汤玛斯·麦尔. 媒体帝国 [M]. 海口: 海南出版社, 1997.
- [2] 美 威廉·哈森. 世界新闻多棱镜 [M]. 北京: 新华出版社, 2000.
- [3] 罗以澄. 新闻采访学新论 [M]. 武汉: 武汉大学出版社, 2000.
- [4] 李希光. 变形的新闻屋 [M]. 成都: 四川人民出版社, 2000.
- [5] 车 英. 何微新闻思想与实践 [M]. 武汉: 武汉大学出版社, 2001.
- [6] 臧 瑾. 刘亚洲军事作品经典 [M]. 成都: 四川人民出版社, 1996.
- [7] 车 英. 何微新闻思想与新闻教育思想 [J]. 武汉大学学报(哲学社会科学版), 1996, (4).

(责任编辑 叶娟丽)

Network Communication & Journalism Education in China Challenges & Countermeasures

CHE Ying¹, GUO Wen-ming²

(1. Wuhan University Journal, Wuhan 430072, Hubei, China;

2. School of Journalism & Communication, Wuhan University, Wuhan 430072, Hubei, China)

Biographies CHE Ying (1954-), male, Professor, Wuhan University Journal, Masteral supervisor, School of Journalism & Communication, Wuhan University, majoring in journalism & communication, private international law, editing, etc; GUO Wen-ming (1975-), male, Graduate, School of Journalism & Communication, Wuhan University, majoring in journalism & communication.

Abstract In China, network communication has just grown in an elementary period, but develops so rapidly and influences so widely that no other communicator does as it. Network communication's challenges to journalism education in China are: 1. change the mind; 2. know social sciences and natural sciences; 3. moral and knowledge. Journalism education's countermeasures to them are: 1. break the system of only-one-literary-art teaching; 2. let the students of journalism and communication understand all the knowledge as they can; 3. raise the students all kinds of abilities; 4. do well the teaching system and teaching materials building; 5. re-build the teachers ranks.

Key words network communication; journalism education; challenge; countermeasures