

孔子文化广场序铭

邓乐群

(南通大学学报编辑部, 江苏 南通 226007)

[作者简介] 邓乐群(1951-), 男, 湖南涟源人, 江苏南通大学学报社科版执行主编, 历史学教授, 主要从事中国文化史研究。

[中图分类号] K203 [文献标识码] E [文章编号] 1671-881X(2006)03-0342-01

甲申仲春, 南通师范学院诚秉弘扬国学、传薪文明之义, 藉诸香港孔教学院院长汤恩佳博士近捐中华儒家先圣、世界文化名人孔子青铜造像, 辟立孔子文化广场。勒石铭曰:

儒家先圣, 万世师表; 哲坛巨子, 百代人伦。仰之弥高, 钻之弥坚; 经天纬地, 五色成文。瞻之在前, 忽焉在后; 光弥宇宙, 载浮载沉。

贤哉夫子! 学究天人; 四教六艺, 作则儒林。诗书礼乐, 文行忠信; 上绍尧舜, 下启思孟。弟子三千, 贤能七十; 有教无类, 岳拢群峰。愤启悱发, 多闻阙疑; 琢磨切磋, 温故知新。好学近知, 知耻近勇; 慎思审问, 明辨笃行。学而不厌, 诲人不倦; 循循师道, 如沐春风。

善哉夫子! 道贯古今; 人生哲理, 立极生民。入世大节, 道德仁艺; 处事良方, 允执厥中。为政以德, 本固邦宁; 怀柔来远, 鹿鸣友声。盍言尔志, 自由天籁; 仁者爱人, 人道晨钟。秉诚守信, 忧乐天下; 见贤思齐, 杖策人生! 属意群体, 周而不比; 智存慎独, 三思后行。省身择善, 义以制利; 心灵求和, 死生取仁。身正令行, 涅而不缁; 匹夫有志, 磨而不磷。殷忧启圣, 周命维新; 粤古尚书, 多难兴邦。自强不息, 厚德载物; 幽玄易理, 天健地坤。

美哉夫子! 文质彬彬; 温良俭让, 肆外闾中。纯如丝竹, 仪止合律; 无邪风雅, 俎豆升平。兴观群怨, 诗家文脉; 意必固我, 学者病根。胸中浩气, 岁寒松柏; 笔底波澜, 水智山仁。忘忧贫贱, 浮云富贵; 韦编三绝, 道心弘毅。珠玑论语, 治国圭璋; 大义春秋, 史家箫剑。子所耻之, 巧言令色; 子所不语, 怪力乱神。

大哉夫子! 人类良心; 仁怀恕道, 中正和平。勤政爱民, 修文偃武; 平章百姓, 协和万邦。孝悌亲仁, 博文约礼; 愚鲁辟彊, 希贤希圣。安老怀少, 信友睦邻; 民胞物与, 霁月光风。己所不欲, 勿施于人; 恕道普济, 海晏河清。

太山斯崩, 声塞天地; 哲人萎矣, 德泽留馨。悠悠千载, 泱泱五洲; 薪火长烛, 功锲汗青。

吁嗟我院, 甫度五龄; 励精图治, 弥智弥新。桃李门墙, 济济万众; 融校通大, 日涌朝曦。爰建广场, 激扬传统; 乃襄盛举, 追远儒宗。

抚今世界, 科技昌隆; 物蚀人心, 弊生侧刃。孔颜乐处, 所乐何如? 千古疑窦, 昭人深省。求仁得仁, 夫子至道; 敦行笃学, 敢不承命。儒家忠恕, 普世伦理; 和而不同, 天下共荣!

(本铭现已勒石南通大学钟秀校区孔子文化广场, 碑额系国学大师张岱年先生于2004年3月题写。哲人其萎, 德泽留馨, 谨以此铭寄托对张老的深切怀念)

(责任编辑 桂莉)