简析西方结构主义语言学及其影响

汪 火 焰

(华中科技大学人文学院,湖北武汉430073)

[**作者简介**] 汪火焰(1961-), 男, 湖北武汉人, 华中科技大学人文学院博士生, 武汉大学外国语言文学学院教授, 主要从事外国语言学理论和英语教学法研究。

[摘 要] 索绪尔的《普通语言学教程》的出版标志着结构主义的开始。索绪尔最先提出了语言的"系统"概念,也就是语言学家们公认的"结构",开创了语言学研究的新时代,即结构主义语言学时代。结构主义从一种语言学理论演变成一股社会思潮,席卷了全世界,为人文、社会科学的各学科研究提供了一套全新的方法论。结构主义语言学产生的影响广泛而深刻。哲学、文艺学、心理学仅仅是三个具有代表性的接受了结构主义的学科。

[关键词]索绪尔;结构主义语言学;思潮;起源;影响

[中图分类号] H31 [文献标识码] A [文章编号] 1671-881X(2007)04-0508-05

一、结构主义的概念

(一)结构的含义

结构主义从一种语言学理论演变成一股社会思潮,席卷了全世界,为人文、社会科学的各学科研究提供了一套全新的方法论。社会思潮一般是指在一定时期在某一社会得到广泛传播、对社会生活具有某种程度影响的思想趋势或思想潮流^[1](第1页)。它对社会的发展起着特殊作用。要了解结构主义,首先得从"结构"这一概念入手。科学上所用的"结构"一词,指的是事物的构成方式。任何事物,都是由不同成分组成一个整体,都具有某种结构。分析一个事物的结构,有助于发现事物内部固有的规律,所以科学研究常常使用"结构"这一概念。其实,结构主义思潮或方法论中的"结构"起源于索绪尔《普通语言学教程》中的一个语言学基本概念"系统"。索绪尔提出的"系统"概念就是语言学家们公认的结构,它开创了语言学研究的新时代——结构主义语言学时代,同时也开创了人文、社会科学研究的新时代。

(二)结构主义的特征

人们常说,要规定结构主义的特征是很困难的,因为结构主义的形式繁多,没有一个公分母,而且大家说到的种种"结构",所获得的涵义越来越不同。不过,如果把在当代各种科学中和越来越时髦的流行讨论中的结构主义所具有的不同涵义加以比较,似乎还是有可能来做一次综合的尝试的^[2](第1页)。虽然结构主义者们在许多问题上观点并不一致,但在研究方法上却有不少共同特征。(1)把人类的社会文化现象简化为类似语言的符号系统。结构主义者们一般都认为,所有社会现象在形式上都和语言相似,都应该用语言学中的方法原则和概念去进行研究并发现其结构。(2)把一切还原为二元对立。结构主义者们相信,结构是由一个系统内部各因素间的关系构成的;深层结构不可见,但组成结构的关系却是可见的;深层结构投射在事物上表现出来的关系就是二元对立关系。(3)用模式接近结构。对于结构主

义者而言,事物的结构,即事物的整体及其内在联系,是以人的理智建立的模式去接近、去理解的。这不同于人们常用的由感性到理性、由实践到理论的认知方式。(4)强调结构的整体性,认定整体优先部分。结构系统中的"关系"决定各成分的性质和作用。(5)强调共时态重于历时态。(6)把社会历史的中心从"个人"或"自我"转移到"结构"上来,即采用"主体移心化"。

二、索绪尔与结构主义语言学

(一)结构主义语言学的起源

索绪尔是现代语言学的奠基人和结构主义的创始人,他的《普通语言学教程》的出版标志着结构主义语言学和结构主义思潮的开始。19世纪末到20世纪初,索绪尔不仅在为历史语言学的探索和传播作贡献,而且在酝酿着一整套新的语言理论,这就是后来影响人文、社会科学各学科的结构主义语言学。索绪尔的理论不是凭空出现的,而是与当时的人文、社会科学中的思潮有着密切联系的,尤其与社会学、心理学、语言学的发展趋势是分不开的。当时有三位学者对索绪尔理论的形成产生过重大影响。

第一位是德国著名社会学家德克海姆。他创建了一套新的理论,使社会学成为一门科学。他给"社会事实"下了定义,把它看作是特质的东西,与自然科学所研究的物质性质相同。他认为:(1)社会事实是一种行为,不论其是否有固定性质,它对每个人都有外部约束力;(2)社会事实就是集体心智中的思想;(3)社会事实不受历史发展阶段所限制。德克海姆的思想在一定程度上影响到索绪尔的语言观。语言也是一种社会事实、一种行为。语言行为也有外部制约,那就是一种抽象的语言系统。这种系统同一切社会惯例一样,是一切成员同意遵守的,约定俗成的社会制度。作为一种社会事实,语言可以不受历史发展因素的限制,而独立地描写和分析。索绪尔的《普通语言学教程》自始至终体现了这些基本原则。

第二位是奥地利心理学家弗洛伊德。他认为人的行为都受到一定规范系统所制约。社会的规范在于"集体心智",语言行为的规范在于语言规则,心理上的规范在于心理组织的机能。这些规范系统存在于人的意识之外,作用于人的行为之中。语言就是一个最好的例子。一个人从不预先考虑自己的语言知识,但他与人交流时,无不受到语言规则的制约。

第三位是美国语言学家惠特尼。惠特尼关于语言的"符号性"、"惯例性"、"任意性"、"可变性"等概念,在索绪尔的《普通语言学教程》一些的章节中都有体现。索绪尔还肯定了惠特尼对欧洲语言学的影响。他在书中说:"(对欧洲语言学)发出第一次冲击的是《语言的生命和成长》的作者、美国学者惠特尼。"[3] (第 24 页) 惠特尼对语言学的贡献虽然很大,但是他对语言学的许多问题没有深入研究下去。

索绪尔在《普通语言学教程》中提出了"系统"的观念,但从未使用今天意义上的"结构"一词。但是结构主义的基本原理在书中解释得十分清楚:"整体的价值决定于它的部分,部分的价值决定于它们在整体中的地位"^[3](第 178 页)。结构主义者的"结构"就是索绪尔的"系统"。结构主义语言学有着严密的方法论,他的发展和传播,启发和影响了其它许多学科。于是结构主义语言学的大量术语涌入其他学科,其分析方法也渗透到其他领域。这样,结构主义从一种语言学理论演变成了一股对社会科学各学科几乎都产生影响的社会思潮,引起了学术界的兴趣和全社会的重视^[4](第 76-77 页)。

(二)结构主义语言学的发展

由于结构主义起源于语言学,所以它对语言学的影响是最早、最深刻的。索绪尔关于语言"系统"的学说导致了欧美结构主义语言学的三大流派:以特鲁别茨柯依和雅克布逊等为代表的布拉格学派、以叶姆斯列夫为代表的哥本哈根学派、以布龙菲尔德等为代表的美国描写语言学派。

布拉格学派以音位研究著称。他们继承并发展了索绪尔关于语言是一个系统的观点,其结构一功能语言观就是在索绪尔语言理论基础之上发展起来的。他们提出,语言是多功能的结构体系,由多个相互依存的次系统构成。他们建立了音位学说,提出了"语言联盟"的理论和"句子的实际切分"的学说。布拉格学派的代表人物雅古布逊认为,对语言系统中的各种成分不能孤立地去研究,而应该明确它们之

间共存的关系;要想正确理解语言的演化,就得把它看成是一个系统的整体的演化。布拉格学派在结构主义语言学诸领域中居于领先地位,其突出贡献是创建了音位学。

哥本哈根学派以语言结构关系的研究及这种研究的数学性质而著称。他们接受了索绪尔的观点: (1)语言是一种符号系统; (2)语言符号是由表达方式和表达内容所构成的综合体。哥本哈根学派的代表人物叶姆斯列夫把表达方式和表达内容构成的综合体称为"符号依存关系",把表达方式和表达内容称为"依存单位(functives)"。他主张区分语言形式平面和内容平面,两者又都区分为形式和实体,语言学的任务是研究形式平面和内容平面的关系。哥本哈根学派一般采用假设、演绎的研究方法。

美国结构主义语言学派又称美国描写语言学派,继承和发展了索绪尔的语言"系统"理论。美国结构主义语言学派注重口语和共时描写;注重语言形式分析,回避语义问题,在语言结构分析中主要运用分布和替代的方法;创造了语言结构分析的直接成分分析法。这个学派的先驱者是博厄斯(也译鲍阿斯)及其学生萨丕尔,主要代表是布龙菲尔德,之后是海里斯和霍凯特。布龙菲尔德在其著作《语言论》中制定了语言结构的基本原则和方法。海里斯在《结构语言学的方法》这部著作中规定了语言结构分析的任务及基本程序。美国结构主义语言学派的特点是注重语言结构形式的描写和分析。

(三)索绪尔对语言学的贡献

自 20 世纪 30 年代以来,尽管语言学发展的方向和重点有所转移,但索绪尔的理论始终是现代语言学的基石。索绪尔理论的重要价值,在于它不仅为现代语言学研究提供了方法论,而且还为人文、社会科学的其他许多学科提供了方法论。索绪尔对结构主义的最大贡献,不在于他关于语言学问题中的一些具体细节,而在于他提出来的一系列思想原则。索绪尔最重要的结构主义原则有四点。

其一,语言是一种社会系统。索绪尔认为,人类的语言现象应分为"言语"和"语言"。前者是指人们平常表达交流思想的话语活动。它属于个人,是具体的、暂时的。后者是指在个人的说话活动之外、互相关联而又有条理的语法关系总体。它属于社会,是抽象的。语言是强加给某个社会中所有个人的一套规则。索绪尔把它称做"一种社会系统"。语言学的真正研究对象应该是作为社会系统而存在的语言。结构主义后来把一切社会现象,文化现象都看作索绪尔所说的这样的语言系统。

其二,语言的结构是共时的。索绪尔区分了共时语言学和历史语言学。他认为语言研究的真正对象不是其历史变化,而是语言内部各要素之间在一定时间内的相互作用,只有共时性的研究才能揭示语言的结构。索绪尔的共时研究原则成了结构主义研究社会文化现象的一个基本原则。

其三,语言是一个符号系统。索绪尔认为,语言作为一种表达观念的符号系统是把特定的声音印象和特定的概念连结在一起。每个符号由"能指"(声音印象)和"所指"(概念)所组成。能指和所指的关系是任意的。在索绪尔看来,语言学的主要问题就是符号问题;人类语言是一套符号系统,是符号学的"总模型",而且人类的其他活动也是符号系统。索绪尔关于语言符号的理论和符号学的一些原则后来全部为结构主义所接受和运用。

其四,语言是由各成分之间关系组成的结构系统。索绪尔指出,语言的发展固然和民族、政治制度、地理环境等外在条件有关,但语言这个系统有自己的内部结构和固有秩序。这种秩序是由语言系统内部各成分之间的对比关系构成的,离开这些外在条件,语言系统仍能独立存在^[3] (第331页)。索绪尔把语言系统比作下国际象棋时各棋之间的规则系统,虽然棋子可用各种材料做成,但其规则系统总是不变的。索绪尔没有使用"结构"一词,他提出的系统的内在固有秩序的看法,就相当于"结构"概念。

三、结构主义语言学的演变和影响

结构主义从一种语言学理论演变成一股社会思潮产生的影响极为广泛,它波及到人文、社会科学的许多学科,如哲学、文艺学、心理学、教育学等等。索绪尔的结构主义理论能产生如此巨大影响,主要应归加于人类学家创维。斯特蒂斯、文化中学家宣科、文学评论家巴特尔、教育家阿尔都塞等一批法国知

名学者。他们的著作大多数都采用了结构主义的方法论原则,从而使结构主义成为一种社会思潮在法国盛行起来,随后扩展到西欧和美洲。在法国以外最著名结构主义学者应该是瑞士心理学家皮亚杰,他的著作《结构主义》促进了结构主义思潮在欧洲的传播。虽然结构主义的生命期并不长久,但是直到今天,没有一位研究者能够忽略结构主义在世界科学发展中的地位和历史作用。

(一)哲学中的结构主义

结构主义对西方哲学有着很大的影响,其最主要表现为"反历史主义"。历史主义是一种研究社会历史的观点和方法,它以历史唯物主义的基本原理和方法为基础,主张人类社会是一个有规律的历史发展过程,一切社会现象都是在一定历史条件下产生的。而结构主义在研究人类社会的各种文化现象时却把社会和社会历史分割开来,因而是反历史主义的。许多西方学者认为,结构主义就是反历史主义。

结构主义认为,结构只是由现存的各种关系所决定,与历史无关;人们认识社会也就是认识社会的结构,社会生活的本质是没有历史的,因而只要发现了某一类社会现象的结构,就可以把它应用到古往今来的一切同类社会现象上去。结构主义坚持把结构看作是人的无意识产物。无论在古代和现代,无意识活动都具有同样形式,不受人所进行的各种实践活动的影响,无意识活动产生的结构可以在不同的时间和社会重新出现。因而,结构是静止的、永恒的。人类学家列维。斯特劳斯试图用他通过结构主义方法研究原始社会的各种现象所得出的结构或模式去解释现代社会的各种现象。他的研究在哲学上是典型的反历史主义的表现。在社会历史观上,结构主义与历史唯物主义是相对立的。

(二) 文艺学中的结构主义

结构主义的浪潮也波及到文艺学,导致了结构主义文艺学。结构主义文艺学就是以结构主义的理论观点和方法对当时或历史进程中的文艺现象进行批评或评论^[6](第 274 页)。结构主义文艺学认为,文学、艺术是独立的社会现象。文艺批评应该是纯文艺的批评,不是社会学的批评。结构主义文艺批评有以下两个特点:第一、注重作品的艺术形式。第二、把一部作品看成是一个系统,然后把系统切分为若干子系统,最后切分为系统的最小的构成成分——元素,而系统就是由元素构造起来的。这种观点是受索绪尔把语言看成一个符号系统的启发而建立起来的^{6]}(第 277 页)。概括地说,结构主义文艺学是研究作品的结构形式的。具体地说,它研究作品的体式、格局和风格。结构主义文艺学最杰出的两位代表是法国著名的人类学家和文艺理论家列维。斯特劳斯和叙事文学评论家罗兰。巴尔特。

文艺评论的一个重要流派——本体论的文本派所代表的就是结构主义文艺学。文本派把文学作品本体称为文本,认为文本是文学批评或评论的唯一对象。这一学派与结构主义有很深的渊源关系,它所运用的释义学是结构主义哲学的一个分支或结构主义哲学的变体。

(三) 心理学中的结构主义

受结构主义的影响, 心理学领域产生了两大学派: 一个是 20 世纪 30—40 年代产生的"格式塔"心理学; 另一个是 20 世纪 60 年代产生的"发生认识论"心理学。

格式塔心理学,也称完形心理学。而格式塔学派认为,人的知觉不是一个个孤立的点的联想构成的,人的知觉是一个整体或结构。"格式塔"结构主义者们就是要找出一些他们可以认为是"纯粹"的结构来。"格式塔"结构主义的中心观念就是整体性观念。这种整体性观念实际上与索绪尔的语言"系统"观念是相吻合的。格式塔心理学不仅认为知觉有整体性,而且这个整体是在运动中形成的。格式塔心理学有三个代表人物: 伟特海默、比勒、科夫卡。伟特海默认为思维和理解来自结构的重组和创新,整体结构的动态属性是心理现象的本质。比勒认为一切现象经验都是有意义的整体。科夫卡提出了整体知觉理论。

发生认识论心理学是由瑞士心理学家皮亚杰创立的。皮亚杰的发生认识论主要解释在历史的和个人生活的过程中,人的认识是怎样发生的,知识如何随时间而变化和发展。皮亚杰认为,认识是通过主体的认知结构与客观的社会环境相互作用而实现的。他在结构主义的刺激 \rightarrow 反应 (S \rightarrow R)的公式的基础上提出了新的公式 S(AT)R 即家体的刺激 S 同化于(A)认知结构(T)之中,才算是刺激得到的反应

(R)。皮亚杰把主体活动对环境的能动适应概括为同化和顺应。在同化和顺应之间存在一定的稳定状态,即平衡。他把认识的发生过程解释为:当人们受到客体的刺激时,就把它纳入原有图式中,试图去同化它;如果把客体同化了,就是认识了客体,人脑的认知结构便达到了平衡;如果原有的图式没有能把客体同化,那么便作出顺应,调整原有图式或创立新图式,使认知结构不断发展,同化新事物,达到认识上新的平衡。人的认知就是同化与顺应交叉占优势的平衡状态和平衡过程。皮亚杰在《结构主义》一书中对认知结构和发生认识论作了精辟论述。

结构主义语言学对世界科学的发展做出了不可磨灭的贡献。当结构主义从一种语言学理论演变成一股社会思潮时,其冲击力势不可挡。它波及到人文、社会科学和自然科学的许多学科领域,并推动其向前发展。结构主义哲学、结构主义文艺学和结构主义心理学仅仅是三个具有代表性的学科。另外还有许多学科接受了结构主义思想,借鉴了结构主义的方法,以开拓自己的研究领域。结构主义对世界的贡献,主要在于它为科学研究提供了一个全新的方法论,为人们提出了新的思考模式。

[参考文献]

- [I] 王 霁. 马克思主义与当代社会思潮——当代社会走向中的思潮争论[M]. 北京;中国人民大学出版社,2001.
- [2] [瑞士] 皮亚杰. 结构主义[M]. 倪连生, 译. 北京: 商务印书馆, 1986.
- [3] [瑞士] 索绪尔. 普通语言学教程 M]. 高明凯, 译. 北京: 商务印书馆, 1980.
- [4] 胡明扬. 西方语言学名著选读[M]. 北京: 中国人民大学出版社, 1999.
- [5] 李步楼. 现代西方哲学思潮[M]. 北京: 华夏出版社, 1986.
- [6] 刘富华, 孙维张. 索绪尔与结构主义语言学[M]. 长春. 吉林大学出版社, 2003.

(责任编辑 何坤翁)

Analyzing Western Structural Linguistics and Its Impact

WANG Huovan

(School of Humanities, Huazhong University of Science & Technology, Wuhan 430073, Hubei China)

Biography: WANG Huoyan (1961-), male, Doctoral candidate, School of Humanities, Huazhong University of Science & Technology; Professor, Wuhan University, majoring in foreign linguistics and English language teaching.

Abstract: The publication of Saussure's book A Course of General Linguistics symbolized the beginning of Structuralism. Saussure was the first person who put forward the concept of "systems" for linguistics, as most linguists later saw as "structures", which opened a new era of linguistics the era of structural linguistics. Structuralism developed from a theory of linguistics into a social trend of thought that swept over the whole world, providing a brand new research methodology for the various branches of humanities and social sciences. The impact generated by structural linguistics was deep and wide. Philosophy, literature & art, and psychology are only three representatives of all sciences that had accepted structuralism.

Key words: Saussure; structural linguistics; trend of thought; origin; impact