

2011 年总目录

纪念李达诞辰 120 周年

李达对唯物史观的多向度开展 李维武(第 1 期)

纪念辛亥革命 100 周年

辛亥革命在破立双方的开创性贡献 冯天瑜(第 3 期)
黄兴与日本 萧致治(第 3 期)
武昌起义后内藤湖南、桑原鹭藏之涉华议论评析 李少军(第 3 期)

纪念鲁迅诞辰 130 周年

琴姑的死与鲁迅的情感生活 张梦阳(第 5 期)
寂寞中的守望——消费时代的鲁迅和鲁迅研究 陈国恩(第 5 期)
鲁迅思想的民众本位与鲁迅研究的大众化价值 张福贵(第 5 期)
痛感:鲁迅现代思想的催化剂 李 怡(第 5 期)
“悲哀”与“绝望”:一个真实鲁迅的五四姿态 宋剑华(第 5 期)
论鲁迅小说的名实意识 吴翔宇(第 5 期)

纪念陈修斋诞辰 90 周年

陈修斋哲学人格刍议——纪念陈修斋先生诞辰 90 周年 段德智(第 6 期)
简论陈修斋先生的“哲学无定论” 吴根友(第 6 期)
哲学思维的民族性与世界性的统一——《陈修斋论哲学与哲学史》读后 崔永和(第 6 期)

人物专访

北美汉学家 Kirk Denton (邓腾克) 访谈录 王桂妹(第 6 期)

笔 谈

“启蒙反思”的理据、指向与限度——“中国现代思想中的‘启蒙反思’论说”工作坊纪言 胡治洪 龙 鑫(第 5 期)

学术争鸣

“儒家伦理新批判”的贫困 陈乔见(第 5 期)
大言炎炎却詹詹——又答陈乔见博士 邓晓芒(第 5 期)

“70 后”学者学术发展计划

中国有怎样的形而上学?——中西比较哲学研究中的一个基本问题	苏德超(第 2 期)
儒耶“金规则”差异辨析:跨文化伦理研究的一个“元问题”	周玄毅(第 2 期)
朱熹哲学中的天与上帝——兼评利玛窦的以耶解儒	桑靖宇(第 2 期)
印顺大师眼中的佛教中国化	徐 弢(第 2 期)

哲 学

著名易学史家与中国哲学史家萧汉明先生学术述评	陈仁仁 唐 琳(第 1 期)
论郑玄以《礼》注《易》方法	林忠军(第 1 期)
楚竹书《周易》疑难卦爻辞校札八则	丁四新(第 1 期)
《周易参同契注解》与韩国丹道易学	闫永宁(第 1 期)
论伽达默尔的“事情本身”概念	洪汉鼎(第 2 期)
伽达默尔的教化解学论纲	何卫平(第 2 期)
马丁·路德:在德意志的语言中寻找上帝	潘德荣(第 2 期)
交往行为的意义及其解释	傅永军(第 2 期)
马克思哲学的主体性问题——《1844 年经济学哲学手稿》研究	赵凯荣(第 3 期)
历史唯物主义与唯物主义辩证法的有机统一——论《德意志意识形态》的哲学形态定位	郝立忠(第 3 期)
从人间到天国:马克思哲学的致思路向及其当代意义——重读《德意志意识形态》有感	刘明诗 陈占友(第 3 期)
对我国辩证逻辑的历史发展之浅见	桂起权(第 3 期)
模态镜子里的反欧性	杜 珊 康宏逵(第 3 期)
弗雷格的逻辑主义之路	杨海波(第 3 期)
马克思的辩证矛盾概念发微——《1844 年经济学哲学手稿》解读之二	萧诗美 刘锦山(第 4 期)
哲学自我确证的本真道说——马克思“感性活动”原则的意义	陈立新 李 齐(第 4 期)
《精神现象学》中的主奴关系解析	杨云飞(第 4 期)
欲望的苦恼——20 世纪 20 年代以来黑格尔的法国接受史	孟彦文(第 4 期)
超越真实与虚妄之分的知识主张——黑格尔的知识观念浅析	罗 久(第 4 期)
论黑格尔的自由谱系学	黄小洲(第 4 期)
人心与生态	胡治洪(第 5 期)
论荀子的“民本”政治哲学	谭绍江(第 5 期)
《新唯识论》的《明心》章浅探	赵显昊(第 5 期)
熊十力“量论”思想研究综述	张睿明(第 5 期)
《春秋谷梁传》时间观念探析	秦 平(第 6 期)
“贤贤易色”辨正	郑 雯(第 6 期)
李渔心学与王学关系考论	张成全(第 6 期)
存在论视域中的佛教缘起论研究	陈红兵 蒋玉智(第 6 期)
中西宗教中“神圣与世俗”关系的异同比较	张祎娜(第 6 期)

中外语言文学

词与曲的分与合——以明清之际词坛与《牡丹亭》的关系为例	张宏生(第 1 期)
试论朱彝尊词学理论的成就及意义	孙克强(第 1 期)
晚清、民国词风演进历程及其反思	朱惠国(第 1 期)
《论语》“何有於我”解——兼论所谓“不难之词”	杨逢彬(第 1 期)
AABB 式象声词的构成及其词汇化	赵爱武(第 1 期)

王国维哲学、宗教观念与“人生”诗学	彭玉平(第2期)
论刘勰思想中的道教因素——从《异苑》两条材料谈起	汪春泓(第2期)
论“汉武帝故事”修辞性叙事的宗教意义	刘湘兰(第2期)
中国现代诗歌节奏研究的历程与困惑	王泽龙 王雪松(第2期)
《宠儿》与《汤姆大伯的小屋》的互文性及其启示	肖淑芬(第2期)
符号学视野中的“图文之争”	张才刚(第2期)
七子派考略	薛 泉(第3期)
明代政坛南北之争与前七子的崛起	郭皓政(第3期)
沈德潜选诗:选本的定位及其价值生成	王 炜(第3期)
从清人所编宋诗选本看清代宋诗学之辨体	谢海林(第3期)
阿尔托对东方戏剧的领悟与误读	陈 晖(第3期)
李白及其诗歌的崇道倾向	安 敏(第3期)
孙昌武教授与佛教文化研究——以《中国佛教文化史》、《禅思与诗情》为中心	张培锋(第4期)
近十年(2000—2009)六朝佛教与文学批评研究述评	高文强(第4期)
论佛经数名“那由他”	张延成(第4期)
抽象名词的隐喻性“有界”空间范畴义	龙 涛(第4期)
近代汉语三音节副词的后缀“里”的来源	杨爱姣(第4期)
张三丰诗词的道教本色	詹石窗 曲 丰(第6期)
民族精神的把握与宗教诗学的建构——李丰楙教授的道教文学研究述评	吴光正(第6期)

历史学

20 世纪初期北极地区领土争端及其解决	胡德坤 邓肖亭(第1期)
日本海权的崛起与全面侵华战争	谢 茜(第1期)
宋代国家对官员宿娼的管理	杨 果 柳雨春(第1期)
宋代地方水利秩序的构建与传承——以崇阳县白泉陂与乖崖祠为中心	陈 曦(第1期)
试论《靖炎两朝见闻录》内容之来源	闫兴潘(第1期)
文化史视野下的曾侯乙编钟	刘玉堂 张 硕(第2期)
曾侯乙墓椁室形制与宗周礼乐制度	黄敬刚(第2期)
曾侯乙墓竹简车名考释	萧圣中(第2期)
1964 年英镑危机与威尔逊政府的对美经济政策	李世安 臧瑞杰(第3期)
16~18 世纪欧洲政治近代化与高等教育发展考略	王飞麟(第3期)
辛亥革命前孙中山两次组建中华革命党论析	张笃勤(第4期)
清末学堂师长与辛亥革命——以自强学堂为中心	左松涛(第4期)
论新东亚地区主义产生的原因	张德明(第4期)
20 世纪 90 年代东亚经济崛起对日本经济的冲击	刘自强(第4期)
1979~1987 年台美贸易关系之探析	何 柳(第4期)
二战后海洋油气资源勘探开发中的国际合作与争端研究	胡德坤 杜婧文(第5期)
约翰·费希尔改革与英国古典海权的终结	胡 杰(第5期)
非洲国家间领土争端的解决方式探析——以利比亚与乍得奥祖争端为例	关培凤(第5期)
美国在第一次柏林危机中有关核问题的决策	杨 捷(第5期)
论南越吴庭艳政权的倒台及其对美国冷战政策的影响	李连广(第5期)
“历史文化语义学”弁言	冯天瑜(第6期)
“历史文化语义学”研究方法举隅——以“文学”概念为例	余来明(第6期)
近代日本 feudalism 译名的厘定	聂长顺 傅 克(第6期)

近代西方“society”观念的生成	崔应令(第 6 期)
“道德”:在中西日文化互动中流转	杨玉荣(第 6 期)
近代“主权”概念在中国的传播与影响	万齐洲(第 6 期)
傅兰雅和狄考文——西学译介的两种态度	夏 晶(第 6 期)
西方译论术语之名与实	朱灵慧(第 6 期)
德帝国晚期和魏玛共和国时期中国文化热原因初探	陈从阳 桂 莉(第 6 期)
科尔的“德国政策”与“统一外交”析评	王 超(第 6 期)

新闻传播学·其它

大众传媒在文化身份再现和建构中的角色探究	石义彬 吴世文(第 1 期)
都市类报纸主流化转型的路径、误区及对策	吕尚彬 车蒙娜(第 1 期)
对照记——论都市书写的“镜像”式观照	葛 亮(第 4 期)
全球化语境下我国新闻改革的新十大趋势	车 英 闵 端 曾 芳(第 5 期)
“花雅之争”与戏曲音乐体制的转型	黄 蓓(第 5 期)
战争背景下的日常生活诗学——读冯至《十四行集》	汪云霞(第 5 期)
论新闻学的人文学科基础	秦志希 杨 华(第 6 期)
卡尔·毕歇尔与德国新闻学的兴起	刘兰珍(第 6 期)
从萨帕提斯塔运动看边缘人的媒体策略	刘学蔚(第 6 期)

书评·综述

明代文学发展进程的完整阐述——评《明代文学与文化》	顾瑞雪(第 2 期)
为创新性学习开拓古代文学史编撰之路——《中国古代文学》评述	阮 忠(第 3 期)
简帛研究范式的拓展与超越——读《从简帛中挖掘出来的政治哲学》	刘军平(第 4 期)
辛亥首义史书的扛鼎之作——评《辛亥首义史》	胡俊修(第 4 期)
中国研究阿拉伯人心态的开山之作——简评《阿拉伯的中国形象》	钱学文(第 4 期)
中国古代文学史的编写如何创新——北大版《中国古代文学》编写组圆桌会议综述	谭新红(第 6 期)
探索美国民权运动起源的深度力作	王金虎(第 6 期)